



«Культура Карелии –
это ее легкие,
ими она живет и дышит»
Н. Дубалов

Николай Дмитриевич Дубалов...



Кто не знает этого человека – заслуженного работника культуры Карелии, лауреата премии Ленинского комсомола, музыканта, автора многих песен на карельском, русском и финском языках, истинного пропагандиста карельской песни.

Он был из тех, кто до последнего беспокоился о том, чтобы жили карельский народ, его язык и музыкальная культура, чтобы не канули в бытия народные традиции и обряды.



В творчестве карельского песенника Николая Дубалова, мир сказочных рун Калевалы тесно переплелся с миром карельской природы – эхом затаенных лесных чащоб, протяжными песнями долгих зимних вьюг, задумчивым леском по весне оживших рек, дрожащим отблеском звезд на тихих лицах озер.



Лишь одни ему понятны
Были музыка даруньяты
Те, что белыми ночами
На родной земле родились.
Здесь на берегах Олонки
Голос их — слышен нынче.



Так близка сердцу каждая нота его мотивов, истинно карельских, небогатых рисунком, не отличающихся разнообразием вариаций – но полных чувств, искренности и силы.

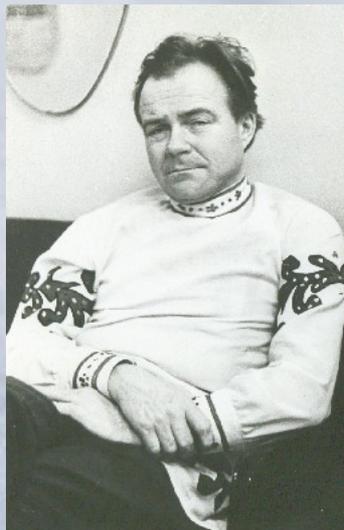


Словно волны древней Ладоги идут годы, поколения сменяли поколения. Подобно девятому валу, рождался и умирал какой-нибудь могучий талант, успев передать свой инструмент, свое мастерство, свою песню.



И пусть говорят, что человеческая память коротка. Но есть еще и другая память, она называется культурой. Культура, которая многие века сохраняет правила, обычаи, традиции и частью этой культуры был **Н. Дубалов.**





- Его нет, но остались стихи, песни, нотные альбомы, исписанные им в поисках нужной мелодии, остались кассеты с его стихами, песнями, воспоминаниями. Значит, будет жить память о нем , а душа его станет радоваться каждый раз, когда будут звучать его песни.

