**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении Фестиваля деревянной скульптуры**

**«Сказочная Карелия»**

Фестиваль деревянной скульптуры «Сказочная Карелия» проводится в рамках Дня Республики Карелия в городе Олонце и способствует созданию рекреационной зоны на территории парка, развитию прикладного [творчества](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/212.php) и ландшафтной скульптуры.

 В рамках фестиваля пройдут:

- открытие фестиваля деревянной скульптуры «Сказочная Карелия»;

- практическая часть Фестиваля по созданию деревянных скульптур и изделий;

- торжественное закрытие и церемония награждения участников Фестиваля деревянных скульптур «Сказочная Карелия»;

**1. Учредители и организаторы фестиваля:**

- Администрация Олонецкого национального муниципального района;

- Администрация Олонецкого городского поселения;

- МБУ «Олонецкий национальный музей»;

**2. Цели и задачи.**

 **Цель**: выявление, поддержка и пропаганда творческой деятельности мастеров, направленной на сохранение и развитие традиций и приёмов художественного мастерства резьбы по дереву.

**Задачи:**

- пропаганда традиционных и современных технологий резьбы по дереву;

- повышение профессионального уровня мастеров резьбы по дереву и стимулирование создания новых творческих работ;

- выявление талантливых мастеров и поддержка их творческой активности;

**3. Порядок проведения фестиваля.**

3.1. Участниками Фестиваля могут быть профессиональные и самодеятельные художники, скульпторы, студенты художественных учебных заведений, мастера прикладного творчества.

3.2. Фестиваль проводится в два этапа:

**1 этап** (заочный, отборочный) с **25 марта по 25 апреля 2017 года** – приём заявок на участие в фестивале.

**2 этап** (основной, практический) с **5 июня по 10 июня 2017 г**. в г. Олонце (территория парка)

3.3. Участие в практическом этапе Фестиваля осуществляется по итогам заочного этапа. Для подведения итогов заочного этапа Фестиваля оргкомитетом формируется экспертный состав. Решение экспертного состава пересмотру не подлежит

3.4. К заявке на участие в отборочном этапе (приложение 1) прилагаются 2-3 фотографии готовых изделий автора и эскиз будущей работы. Тематика работ: **«Сказки народов Карелии».** В эскизах должны быть изображены герои сказок коренных народов Карелии: русской, карельской, финской, вепсской или герои поморских и заонежских сказок. Заявка и эскиз, с указанием размеров, названием сказки и названием работы, направляются по адресу: Республика Карелия, г. Олонец, ул. 30-летия Победы, 8, Олонецкий национальный музей.

3.5. Прошедшим отборочный этап участникам, в срок до 1 мая, направляется уведомление об участии в практической части Фестиваля, во время которой участники изготавливают конкурсные работы, представляющие собой объёмные фигуры (объёмная резьба – скульптура, малая пластика) высотой от 1 до 2 м.

4. Условия участия в Фестивале.

4.1. Выполненные работы передаются на баланс МБУ «Олонецкий национальный музей» по акту сдачи-приёмки. Авторские неимуществыенные права сохраняются за автором в полном объёме, согласно законодательству РФ.

4.2. Для всех участников на выставочной площадке устанавливается фиксированный рабочий день с 10.00 до 19.00 с перерывом на обед.

4.3. Участники должны иметь при себе:

- средства индивидуальной защиты, необходимые для работы;

- электрические или бензиновые цепные пилы;

- необходимые индивидуальные инструменты для резьбы по дереву;

 Все участники Фестиваля обязаны иметь при себе паспорт, ИНН и медицинский полис.

4.4. Организаторы обеспечивают:

- встречу и сопровождение иногородних участников;

- организацию питания участников;

- размещение иногородних участников;

- помещение для хранения инструмента;

- обеспечение электроэнергией 220 Вт;

**5. Награждение.**

Участники Фестиваля награждаются благодарственными письмами оргкомитета и специальными денежными премиями

**6. Контактные данные.**

 e-mail: olon\_mus@onego.ru

тел. (8 814 36) 4-13-31 Николаева Наталья Васильевна

Приложение №1

**ЗАЯВКА**

**на участие в Фестивале деревянной скульптуры «Сказочная Карелия»**

1. Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Адрес участника (с индексом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Основное место работы, должность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Опыт работы с деревом: сколько лет:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Традиция или авторская манера работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Участие в выставках, конкурсах, достижения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Паспортные данные участника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ИНН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № СНИЛСа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_